Exposition 4 Artistes en mai

Du 3 au 18 mai 2025

Nouvelle exposition de peintures et sculptures !



Avec les artistes:

- Nadine BRUSCHI vous vous embarquez dans son rêve d'aventures ! Ses peintures interprètent le monde en explorant des formes toujours assez précises pour être reconnues mais toujours surprenantes par l'originalité des contrastes et la liberté des couleurs. Formée dans l'atelier d'Ida Polo, elle peint essentiellement à l'huile sur toile. Elle développe son écriture personnelle en traduisant avec fraîcheur et légèreté ses émotions face à des bouquets de fleurs ou des paysages tout en utilisant une palette riche et tonique. Nadine BRUSCHI a participé à de nombreuses expositions collectives et personnelles dans le Val d'Oise, le Jura et en Italie. Peintre autodidacte d'origine suisse,

- Catherine CHIBANE (Kateu) vit en France depuis une quarantaine d'années. Sa peinture de prédilection est le pastel sec et les techniques mixtes, mais elle pratique aussi l'acrylique et l'aquarelle. La plupart de ses oeuvres sont figuratives - paysages, fleurs, animaux,... Elle aime saisir et transposer sur le papier ou la toile la beauté d'un paysage, d'un jeu de couleurs ou de lumières. Elle travaille aussi bien sur le motif que d'après des photos prises par elle-même ou son entourage. Son nom d'artiste, kateu, est dérivé de son prénom alémanique Katrin et son nom de jeune-fille. Diplômé en chaudronnerie,

- Thierry DANIEL s'orientera vers une carrière artistique à la suite d'une belle rencontre : en 1983, sa route croise celle d'Alain Chervet, sculpteur de talent, dont il devient l'assistant pendant plusieurs années. En 1986, Richard Faure et Isabelle Masson le confortent dans le choix de sa nouvelle carrière. Désormais, il vivra de sa passion. Sa maîtrise technique du travail du métal lui permet de créer des oeuvres fantastiques, animalières et figuratives et de s'imposer dans le milieu de la sculpture.

- Christian MARÉCHAL peint depuis toujours. Doté d'une solide formation artistique reçue à l'école Corvisart de Paris, il développe ses compétences autour des arts graphiques dans la publicité et l'édition. L'artiste débute en agence comme roughman, illustrateur et où il deviendra directeur artistique. Ce métier lui permettra d'enrichir sa culture artistique en le confrontant à des créations de tous styles. La curiosité et le désir d'expérimenter de nouvelles pratiques rend son art polymorphe. Il souhaite ne s'enfermer dans aucun style ni aucun courant de création. Ainsi ses productions sont de nature très variée : passant de la peinture à l'huile sur toile, à l'acrylique, aux collages et à la gouache sur bois, il utilise également la linogravure et les pochoirs, notamment lorsqu'il souhaite répliquer un motif. Christian MARÉCHAL expose régulièrement dans les salons du Val d'Oise

Infos pratiques

A Roger Ikor, les vendredis, samedis et dimanches et jours fériés, de 14 à 19h.